

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia direttore musicale Sir Antonio Pappano maestro del coro Ciro Visco

Invito alla musica è un carnet di biglietti che consente all'appassionato e al neofita di seguire il meglio della Stagione Sinfonica e Cameristica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Fra i 28 concerti suggeriti è possibile personalizzare il proprio carnet, scegliendo 13 concerti tra Musica Sinfonica e Musica da Camera.

I concerti li scegli tu.

Puoi creare liberamente il tuo carnet scegliendo 8 Concerti Sinfonici e 5 Concerti Cameristici fra quelli proposti nelle pagine seguenti.

Concerti di musica sinfonica

Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia

Sala Santa Cecilia

- lunedì 3 novembre ore 20.30
 martedì 4 novembre ore 19.30
 Europa Galante direttore Fabio Biondi soprano I Raffaella Milanesi soprano Il e alto Ann Hallenberg Vivaldi
 - Ercole sul Termodonte: Sinfonia Concerto per violino, oboe, organo e archi RV 554a Concerto per due violini, due oboi e archi RV 564a Concerto per l'orchestra di Dresda RV 577 Gloria RV 589
- 2 domenica 23 novembre ore 18
 lunedi 24 novembre ore 20.30
 direttore Jonathan Nott
 oboe Francesco Di Rosa
 Berg Lyrische Suite
 R. Strauss Concerto per oboe
 Don Juan, Morte e trasfigurazione
- lunedi 8 dicembre ore 20.30
 martedi 9 dicembre ore 19.30
 direttore Kent Nagano
 pianoforte Benjamin Grosvenor
 Wagner Tannhäuser: Ouverture Venusberg
 Liszt Concerto per pianoforte n. 2
 Berlioz Symphonie fantastique
- domenica 14 dicembre ore 18
 lunedì 15 dicembre ore 20.30
 direttore Valery Gergiev
 violino Leonidas Kavakos
 Prokof'ev

Ouverture Russa op. 72 Concerto per violino n. 1 Ivan il Terribile

- lunedi 5 gennaio ore 20.30
 martedi 6 gennaio ore 19.30
 direttore Andres Orozco-Estrada
 pianoforte Beatrice Rana
 Berlioz II carnevale romano
 Čajkovskij Concerto per pianoforte n. 1
 Romeo e Giulietta
 Strauss II cavaliere della rosa: suite
- 6 lunedì 12 gennaio ore 20.30 • martedì 13 gennaio ore 19.30 direttore Nicola Luisotti soprano Maria Agresta mezzosoprano Isabel Leonard tenore René Barbera basso Ildebrando D'Arcangelo Mozart Sinfonia n. 38 K. 504 "Praga" Rossini Stabat Mater
- domenica 25 gennaio ore 18
 martedì 27 gennaio ore 19.30
 direttore Antonio Pappano
 violino Lisa Batiashvili
 Dukas L'apprendista stregone
 Sibelius Concerto per violino
 Musorgskij/Ravel Quadri di una
 esposizione
- domenica 1 febbraio ore 18
 martedì 3 febbraio ore 19.30
 direttore Peter Eötvös
 percussioni Martin Grubinger
 Ligeti Melodien
 Eötvös "Speaking Drums", sette poemi per
 percussioni e orchestra
 Ives Three Places in New England
 Gershwin Un Americano a Parigi
- lunedì 9 febbraio ore 20.30
 martedì 10 febbraio ore 19.30
 direttore Marc Albrecht
 violino Joshua Bell
 Wagner L'olandese volante: Ouverture
 Bruch Fantasia Scozzese
 Schumann Sinfonia n. 2
- Iunedi 16 marzo ore 20.30
 martedi 17 marzo ore 19.30
 direttore Manfred Honeck
 soprano Christiane Karg
 baritono Matthias Goerne
 Brahms Ein Deutsches Requiem

- 11 lunedi 23 marzo ore 20.30 • martedi 24 marzo ore 19.30 direttore Antonio Pappano pianoforte Alexander Romanovsky Rachmaninoff L'isola dei morti Concerto per pianoforte n. 1 Sibelius Sinfonia n. 2
- domenica 29 marzo ore 18
 lunedi 30 marzo ore 20.30
 direttore Antonio Pappano
 Sciarrino La nuova Euridice secondo Rilke
 Bach Magnificat BWW 243
- lunedì 20 aprile ore 20.30
 martedì 21 aprile ore 19.30
 direttore Gianandrea Noseda
 Ravel Daphnis et Chloé: suite n. 1 e 2
 Casella Sinfonia n. 2
- lunedi 11 maggio ore 20.30
 martedi 12 maggio ore 19.30
 direttore Myung-Whun Chung soprano Sophie Karthäuser
 Beethoven Sinfonia n. 2
 Mahler Sinfonia n. 4
- lunedì 18 maggio ore 20.30
 martedì 19 maggio ore 19.30
 direttore Christoph Eschenbach violino Roberto González-Monjas viola Simone Briatore
 Mozart II flauto magico: Ouverture Sinfonia Concertante K 364
 Šostakovič Sinfonia n. 5
- lunedi 25 maggio ore 20.30 • martedi 26 maggio ore 19.30 direttore Antonio Pappano Bruckner Sinfonia n.8
- lunedi 8 giugno ore 20.30
 martedi 9 giugno ore 19.30
 direttore Pablo Heras-Casado chitarra Milos Karadaglič
 Stravinskj Quatre études

 Les Noces

 Rodrigo Concierto de Aranjuez
 Falla II cappello a tre punte: suite n. 1 e 2
- lunedi 22 giugno ore 20.30
 martedi 23 giugno ore 19.30
 direttore e pianista William Eddins
 Gershwin Girl Crazy: Overture
 Rhapsody in Blue
 Cuban Ouverture
 Porgy and Bess: suite

Concerti di musica da camera

Sala Santa Cecilia Sala Sinopoli ore 20.30

- 1 venerdì 31 ottobre Santa Cecilia pianoforte Ramin Bahrami Bach Suite BWV 832 15 Invenzioni a due voci BWV 772-786 Preludio, fuga e allegro BWV 998 15 Sinfonie a tre voci BWV 787-799
- venerdì 5 dicembre Santa Cecilia pianoforte Mikhail Pletnev Beethoven Sonata n. 10 op. 14 n. 2 Sonata n. 17 op. 31 n. 2 "La Tempesta"
 Skrjabin 24 Preludi op. 11
- venerdi 9 gennaio Santa Cecilia Orchestra d'Archi di Santa Cecilia direttore Luigi Plovano Dvořák Serenata per archi Čajkovskij Serenata per archi
- 4 venerdi 16 gennaio Sinopoli
 Sentleri Selvaggi
 direttore Carlo Boccadoro
 Panorama Italiano
 musiche di Taccani, Donatoni, Boccadoro,
 Galante, Montalbetti, Colasanti, Del Corno,
 Gregoretti

- venerdì 13 febbraio Santa Cecilia pianoforte Yuja Wang musiche di Chopin, Skrjabin, Granados, Albeniz, Schubert
- mercoledì 18 febbraio Sinopoli mezzosoprano Marie-Nicole Lemieux pianoforte Roger Vignoles musiche di Fauré, Lekeu, Hahn, Koechlin, Debussy, Duparc
- 7 mercoledì 11 marzo Santa Cecilia pianoforte Hélène Grimaud Acque musiche di Berio, Liszt, Ravel, Albeniz, Takemitsu, Janáček, Fauré, Debussy
- 8 mercoledì 22 aprile Santa Cecilia pianoforte Rafal Blechacz
 Bach Concerto Italiano BWV 971
 Beethoven Sonata op. 13 "Patetica"
 Chopin Notturno op. 62 n. 2
 3 Valzer op. 64
 3 Mazurke op. 56
 Polacca op. 44
- mercoledi 29 aprile Santa Cecilia pianoforte Grigory Sokolov programma da definire
- mercoledì 13 maggio Santa Cecilia pianoforte Arcadi Volodos
 Beethoven Sonata n.17 op.31 n. 2

 "La Tempesta"

 Brahms 6 Pezzi per pianoforte op.118
 Schubert Sonata D.960

Prezzi e info

Platea € 480.00 Sinfonica / Camera

Galleria 1 (Settore II) € 364,00 Sinfonica / Camera

Gallerie 4 e 5 (Settore II) € 300,00 Sinfonica / Camera

Gallerie 2 e 7 (Settore III) € 253,00 Sinfonica / Camera

Gallerie 3 e 6 (Settore III) € 189,00 Sinfonica / Camera AGEVOLAZIONI abbonati alla Stagione Sinfonica e da Camera: sconto del 10% sull'acquisto dell'abbonamento Invito alla Musica.

SPECIALE GIOVANI under 30: riduzione del 50% (esclusa Platea e Galleria 1).

COME ABBONARSI presso il Botteghino dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Auditorium Parco della Musica, Largo Luciano Berio 3, tutti i giorni dalle 11 alle 20. Infoline 06.8082058. Oppure telefonando al Call Center Lottomatica Italia Servizi tel. 892.982 (vendita telefonica con carta di credito - servizio a pagamento). Lun-sab ore 10-13/14-18.

Eventuali variazioni al presente programma saranno tempestivamente pubblicate sul sito: www.santacecilia.it In caso di annullamento di uno dei concerti prescelti si ha diritto al rimborso presentando il relativo tagliando entro 7 giorni dalla data programmata

Accademia Nazionale di Santa Cecilia Roma **Auditorium**

Parco della Musica

Viale Pietro de Coubertin infoline 068082058

SOCI FONDATORI ISTITUZIONALI

Stato Italiano Roma Capitale Provincia di Roma Camera di Commercio di Roma Regione Lazio

BNL - Gruppo BNP Paribas Assicurazioni Generali Cassa Depositi e Prestiti Autostrade per l'Italia Gruppo Poste Italiane Ferrovie dello Stato Italiane Poste Italiane Finmeccanica

Lottomatica Telecom Italia

MEDIA SPONSOR

la Repubblica

