

Veneto d'Autore

Un viaggio alla scoperta delle Ville di Andrea Palladio, dalla prospettiva unica del Brenta a bordo del famoso Burchiello, della incomparabile bellezza di Padova e Vicenza con i loro tesori storici, di Bassano del Grappa e, non per ultima, l'emozione di poter assistere alla partita degli scacchi con personaggi viventi a Marostica.



1° Giorno - 06 Settembre – Roma / Padova Km 495

Partenza in mattinata con pullman Gran Turismo per Padova.

Soste durante il percorso . Pranzo libero.

Sistemazione in albergo. Nel pomeriggio visita guidata della città.

Si inizia da Piazza Eremitani dove si trovano la Cappella degli Scrovegni capolavoro di Giotto, la Chiesa degli Eremitani (con affreschi del Guariento e di Andrea Mantegna). Si prosegue poi con il Caffè Pedrocchi, l'Università il Bo', una delle più antiche d'Europa, il Palazzo della Ragione e le piazze circostanti: Piazza delle Erbe, Piazza dei Frutti e Piazza dei Signori, sede di un pittoresco mercato quotidiano. In pochi minuti quindi si raggiunge il Duomo con il prezioso Battistero . Infine, percorrendo via del Santo si giunge alla Basilica S. Antonio, tempio della fede e scrigno di opere d'arte d'ogni tempo, ogni anno meta di milioni di pellegrini e turisti. La Basilica è circondata da altri insigni monumenti quali la Statua del Gattamelata di Donatello, l'Oratorio di San Giorgio capolavoro del Trecento. Cena e pernottamento.

2° Giorno – 07 Settembre – Padova/ Stra – Burchiello – Venezia /Padova

Prima colazione. Trasferimento in pullman Stra. Visita alla più grande di tutte le ville sul Brenta: Villa Pisani, che ora è un Museo Nazionale. Edificata dalla famiglia Pisani di Venezia tra il 1720 e il 1760 per celebrare l'elezione a Doge di Alvise Pisani. Nel 1807 la villa fu venduta a Napoleone I. Tra gli artisti che hanno decorato gli appartamenti, spicca il Tiepolo, il cui capolavoro, dipinto Apoteosi della Famiglia Pisani - orna il soffitto della sala da ballo. Al termine, imbarco sul Burchiello ed inizio della navigazione sul Brenta. Lungo il Canale si possono ammirare oltre cinquanta ville, o meglio, residenze estive della nobiltà veneziana. Man mano che la crociera avanza attraverso alcuni luoghi particolari e suggestivi, si apprezza l'elevato valore tecnologico delle opere idrauliche realizzate al fine di rendere questo canale navigabile, permettendo lo sviluppo della civiltà nel corso degli anni. Lungo il percorso, Il Burchiello si ferma a tre delle più importanti ville della riviera: Villa Pisani, Barchessa Valmarana o Villa Widmann e Villa Foscari conosciuta come la "Malcontenta".

Dopo il passaggio attraverso la chiusa di Dolo, il Burchiello attracca a Mira per visitare la Barchessa Valmarana, un edificio del XVII secolo, decorato con affreschi di Michelangelo Schiavoni, detto "il Chiozzotto". In alternativa si visita la villa Widmann, un vero gioiello della Riviera del Brenta, con magnifici affreschi. Dopo la visita, si arriva a Oriago dove i passeggeri potranno pranzare facoltativamente in un noto ristorante sulle sponde del canale. Al termine del pranzo si prosegue la navigazione per giungere a Villa Foscari, conosciuta anche come Villa Malcontenta, uno dei capolavori tra le ville del Palladio. E' stata costruita nel 1558 per Nicolò e Alvise Foscari e appartiene tuttora ai discendenti di quella nobile famiglia. Secondo la leggenda, la villa deve il suo nome "Malcontenta" all'animo infelice della moglie di uno dei Foscari che fu qui confinata contro la sua volontà. Gli affreschi sono di Giovanni Battista Zelotti e Battista Franco, due artisti locali del XVI secolo. Al termine il Burchiello prosegue la sua navigazione e, attraverso la Chiusa dei Moranzani, scende in laguna fino a Venezia, Piazza San Marco, dove possono sbarcare coloro che desiderano concludere la navigazione nel centro storico. Il Burchiello prosegue fino alla Stazione Marittima per tutti i passeggeri che necessitano ritornare a Padova in pullman.

Trasferimento in pullman a Padova. Cena e pernottamento.

3° Giorno – 08 Settembre – Padova / Vicenza / Padova

Km 55 Prima colazione. Partenza per una escursione di una intera giornata a Vicenza. La visita è incentrata sui luoghi più suggestivi della città di Vicenza, a partire dal magnifico Teatro Olimpico progettato dal sommo architetto Andrea Palladio, unico teatro cinquecentesco in legno ancora esistente al mondo; si prosegue poi attraverso Corso Palladio, arteria principale della città, adornato di straordinari palazzi in stile gotico veneziano e rinascimentale. La visita prosegue verso il cuore pulsante della città, l'incantevole Piazza Dei Signori, dove si impone la sagoma inconfondibile della grandiosa Basilica Palladiana, anch'essa opera del grande architetto Palladio. La Basilica venne eretta dove si trovava l'antico tribunale romano e, a Palladio, venne chiesto di rinforzare la struttura; fu il primo lavoro importante di Andrea Palladio ed è ora il simbolo di Vicenza. La genialità di Palladio si esprime nella sua capacità di mascherare le irregolarità dell'edificio dandogli una forma apparentemente omogenea. L'itinerario palladiano si conclude nella zona collinare di Vicenza con la visita di Villa Almerico Capra di Valmarana, detta la Rotonda. Si tratta dell'opera più famosa ed imitata di Andrea Palladio, la cui originalità artistica lentamente si presenta all'occhio sorpreso dello spettatore in quattro facciate tra loro identiche. Ricordiamo che la Rotonda fu anche modello per il palazzo del Campidoglio a Washington, capitale degli Usa. Pranzo libero. Rientro a Padova nel tardo pomeriggio. Cena e pernottamento.

4° Giorno – 09 Settembre - Padova / Bassano del Grappa / Marostica / Padova

Km 90 Prima colazione. Partenza in pullman per Bassano del Grappa. Visita guidata della cittadina, costruita in affascinante posizione lungo le rive del Brenta, formata da strade strette con case dipinte e piazze fiancheggiate da portici. Nella piazza centrale del Monte Vecchio sorgono l'imponente Palazzo del Monte di Pietà e la Casa Dal Corno Bonato, la cui facciata era stata affrescata da Jacopo Da Ponte, detto il Bassano; a pochi passi, nella Piazza della Libertà, la Chiesa neoclassica di San Giovanni. Meravigliosa è anche la quattrocentesca Loggia del Comune. La vera perla di Bassano è però il caratteristico Ponte di legno, progettato dal Palladio in questo materiale perché la sua elasticità fosse in grado di contrastare l'impetuosità del Fiume Brenta. Subì diversi e pesanti danneggiamenti sia a causa del fiume sia a causa dei bombardamenti, ma sempre ristrutturato sulle direttive palladiane. L'ultima ricostruzione risale al secondo dopoguerra per opera degli Alpini. Tempo libero per passeggiare nel centro cittadino e per visitare individualmente la famosa Grapperia Nardini. Pranzo libero. Proseguimento quindi per Marostica. Mentre ci si avvicina si nota la sua cinta muraria, che sale lungo i pendii del colle Pausolino congiungendo i due Castelli, Il Castello Inferiore ed il Castello Superiore. Il sentiero dei Carmini è il percorso panoramico che segue le mura regalando ai visitatori un panorama molto suggestivo. Una visita la merita il Doglione, anticamente detto Rocca di Mezzo, risalente all'epoca medievale. Al termine della visita, alle ore 17.00, si avrà l'opportunità di assistere allo stupendo spettacolo della partita degli scacchi con personaggi viventi in costume medievale. La celebre partita a scacchi è considerata la massima espressione della tradizione marosticense, un momento magico per la cittadina vicentina. Si tratta di una rievocazione medievale che rivive ogni due anni nella

celeberrima Piazza degli Scacchi, di fronte al Castello Inferiore, e che prende spunto da una leggenda. Si narra infatti che nel 1454 due nobili guerrieri si fossero entrambi innamorati di Lionora, figlia del Castellano di Marostica. Questi vietò ai due contendenti di battersi in un cruento duello, imponendo invece una singolare partita a scacchi. La partita a pedine viventi si disputa coinvolge più di 500 figuranti vestiti con i costumi d'epoca. Al termine della rappresentazione rientro a Padova. Cena e pernottamento.

5° Giorno – 10 Settembre – Padova / Roma

Km 495

Prima

colazione. Mattina tempo libero; quindi partenza per Roma. Pranzo libero. Arrivo previsto in serata.

Quote individuali di partecipazione gruppo minimo 40 partecipanti : Euro 486

Supplemento camera singola Euro 120

Le suddette quote comprendono:

- Pullman Gran Turismo
- Sistemazione presso l' hotel Best Western Galileo o similare, cat. 4 stelle, camere doppie con servizi
- Trattamento di Mezza pensione (4 mezze pensioni)
- Bevande ai pasti (1/2 litro di acqua minerale + 1/4 di vino)
- Visite con guida di: Vicenza, Bassano, Marostica, Padova, Burchiello
- Navigazione a bordo del Burchiello
- Posti in Tribuna Centrale per assistere alla partita di scacchi con personaggi viventi
- Ingressi al teatro Olimpico e a Villa La Rotonda
- La Tassa di Soggiorno in Hotel nella misura di Euro 3,00 al giorno a persona
- Assicurazione Europ Assistance polizze Medico no stop e bagaglio
- Nr. 1 gratuità, in camera doppia, ogni 25 persone paganti

Le suddette quote non comprendono:

Gli ingressi nei siti turistici, i pasti non citati, le mance e quanto non indicato.

Supplementi:

- Ingressi:	Adulti	Over 65 anni
3 Ville (Burchiello)		26,50 16,50
Cappella Scrovegni	8,00	6,00
- Pranzo facoltativo a Oriago	20,00	20,00

Note:

Il pranzo facoltativo a Oriago è con piatto unico a base di pesce, carne o vegetariano, incluse bevande.

E' possibile richiedere facoltativamente la emissione di una polizza assicurativa contro le penalità

di annullamento il cui costo è pari al 4,8% dell'importo che si intende assicurare.



smi_laziovacanze@alice.it - **06/4826742** (Martina)
0686897546 – Fax 0686897548 – (Agenzia Giroscopio a nome del Gruppo SMI)